# Moments d'enchantement lors du concert du quintette Interwinds

*Grâce à l'Association rétaise des 4 Saisons et aux Eurochestries, cinq jeunes musiciens ont émerveillé une centaine de spectateurs le 5 août dernier.*

Hélène Bonnet, vice-présidente des Eurochestries, a indiqué que les membres du groupe ne s'étaient rencontrés physiquement que six jours plus tôt. Cependant, des répétitions en visio ont eu lieu grâce aux outils de communication moderne. Et, après deux répétitions par jour, pendant cinq jours, ils se sont produits à la salle des fêtes Robert Vergnaud de Rivedoux.

À leur programme, des quintettes pour instruments à vent de Mozart, Taffanel, Grieg, Farkas et Bartok. Quel éblouissement d'écouter les instruments se répondre où se mêler ! Arabian Dance de Grieg a déclenché un tonnerre d'applaudissements tant les spectateurs ont été transportés.

Immenses bravos à Chiara (flûte), Sabin (hautbois), Victor (cor), Rita Maria (basson), Rafael (clarinette), ainsi qu'à Bernard Dorin, président de l'AR4S, et à Eurochestries qui ont proposé un tel moment de plénitude.

Les concerts de clôture rassembleront l'ensemble des 330 musiciens du festival en deux orchestres symphoniques. Ils se produiront à Jonzac le mercredi 10 août et à Pons le jeudi 11 août. ■

**Joëlle Texier**

*Les instruments à vent de Chiara, Sabin, Victor, Rita Maria et Rafael ont fait vibrer la salle des fêtes Robert Vergnaud le 5 août. © J.T.*